

Godin

## RG-4 Ultra Carbon White

Independent  
'magnetic'  
Volume and Tone  
control knobs

Volume

Treble

Mid

Bass

Saturation

'Fat-Switch'

Mix



single output

Acoustic Electric



dual outputs

Note : The saturation slider generates variable harmonic distortion specifically designed for acoustic instruments between 50Hz-20kHz, boosting distortion in the low to mid-range, and adding harmonics to the higher frequencies.

*Le curseur de saturation génère une distorsion harmonique variable, spécifiquement conçue pour les instruments acoustiques, entre les fréquences 50Hz et 20kHz augmentant le niveau de distorsion dans les bas et bas-médiums tout en ajoutant des harmoniques dans les hautes fréquences.*

godinguitars.com

©2022 - All specifications subject to change without notice