

TM2

Mess-Mikrofon für In-Ear-Monitoring

Art.-Nr.: 36.05.10

Akustischer Koppler für In-Ohr-Hörer

Das TM2 ist ein Messmikrofon speziell für In-Ear Monitore (IEM) in professionellen Musikproduktionen.

Ohr-Simulations-„Koppler“ sind Mess-Systeme, die von IEM-Herstellern während der Entwicklung zur Erfassung wichtige Messwerte und Leistungsdaten verwendet werden sowie in der finalen Produktion für die Qualitätskontrolle eingesetzt werden.

Das Patent-angemeldete TM2 beinhaltet die Funktionalität der Labortestgeräte in kompakter Bauform, ideal für Live- und Studio-Tontechniker die eine einfache und effektive Lösung benötigen, um die Funktionalität von IEM-Hörern zu überprüfen.

Monitortechniker werden oft konfrontiert mit der Fragestellung von Künstlern bezüglich der Funktionalität ihrer In-Ear-Monitore, ohne diese in der aktuellen Umgebung mit einem verlässlichen einheitlichen Verfahren überprüfen zu können. Mit dem TM2 und bereits zur Verfügung stehender Mess-Software wie beispielsweise Rational Acoustic's SMAART oder Studio Six Digital's Audio Tools kann ein Monitortechniker die Funktion jedes einzelnen In-Ear-Monitors der Künstler überprüfen und bestätigen.

Durch die mitgelieferten Adapter passt das TM2 für jede Größe von In-Ear-Hörern.

Das TM2 kann auch an einen akustischen Kalibrator angeschlossen werden, um die Messgenauigkeit noch weiter zu erhöhen.



Besonderheiten

- Haltbar, kompakt, aus Metall gefertigt
- Kalibrations-/Empfindlichkeits-Datei inklusive
- 3 Jahre Garantie

Lieferumfang

- TM2
- 4 Adapter: Small-/Large-/Custom-Tip, Ear-Simulator
- Case-TM2, Transport-Case
- 3 zusätzl. Schaum-Dichtungen für Custom-Tip-Adapter

Weitere Modell-Version

- TM2-SP TM2 Stereo-Paar mit Halterung



Spezifikationen

Schallwandlertyp	Kondensator, pre-polarised
Frequenzgang	20 Hz - 20 kHz
Ausgangsimpedanz	200 Ohm
Empfindlichkeit	nom 6,5 mV / Pa @ 1 k (Individ. Kalibrationsdaten beiliegend)
Max. Schalldruckpegel	130 dB
SN-Ratio	68 dB
Äquivalent-Geräuschpegel	26 dB (A-gewichtet)
Dynamikbereich	104 dB
Phantomspannung	24 - 48 V (9 mA @ 48 V)
Anschluss	3-Pin XLR
Gehäuse	CNC-gefrästes Messing und Aluminium, vernickelt und anodisiert
Maße	57 mm Durchmesser
Gewicht	ohne Adapter 189 g

Anwendungen

- Live-Performance - Pre-Show Check
- Theater, Musical
- Touring
- Moderation
- IEM-Verkauf
- Service-Center